



PONTIFICIA
UNIVERSIDAD
CATÓLICA
DE CHILE

Diplomado en Competencias Interculturales para la práctica profesional

PRESENTACIÓN

El Diplomado ofrece un espacio de formación y reflexión para profesionales que se desempeñan en contextos de diversidad cultural, favoreciendo el desarrollo de competencias interculturales pertinentes al trabajo en dichos contextos, lo que les permitirá diseñar y liderar procesos de mejoramiento de las propuestas orientadas a la población en condiciones interculturales.

El trabajo en espacios de diversidad cultural requiere de capacidades, habilidades y aptitudes específicas, las llamadas competencias interculturales¹. El desarrollo de éstas depende tanto de la comprensión del contexto que se enfrenta, como de la construcción de destrezas y el desarrollo de actitudes pertinentes, así como la reflexión crítica en torno a la contingencia: conocimientos que permiten dar una respuesta adecuada a los diversos desafíos que emergen de estos contextos interculturales, entendidos estos como espacios de relación e interacción entre personas con diferentes orígenes o pertenencias culturales. Este enfoque rescata la valoración y comprensión de la diversidad cultural como parte inherente de lo humano, y favorece el fortalecimiento de relaciones interpersonales, así como la construcción de herramientas para superar retos y dificultades que puedan surgir debido en estos contextos.

DESCRIPCIÓN

Nuestra época presenta un gran desafío para abordar y reconocer la diversidad cultural presente en nuestra sociedad. Cada vez, las comunidades y colectivos son más visibles y activos en apelar a sus derechos a participar y convivir igualitariamente desde su propia identidad cultural. Los Estados han generado políticas específicas de reconocimiento para el caso de los pueblos indígenas y afrodescendientes y han avanzado en políticas migratorias, que buscan generar condiciones de acogida más favorables, pero aún así esta población muchas veces se encuentra en condiciones de mayor vulnerabilidad, social y económicamente.

En este contexto, el principal desafío de la interculturalidad se centra en la construcción de relaciones e interacciones entre personas de diversos orígenes culturales en base al respeto y valoración de esta diversidad, fortaleciendo espacios igualitarios y de reconocimiento, donde esta diferencia sea percibida como un valor y riqueza de la sociedad.

El presente diplomado ofrece un espacio de formación para quienes se ven interpelados en primera línea por este desafío: profesionales del sector público, privado y ONG que se desempeñan en el ámbito de las relaciones interculturales y busca ofrecer herramientas para la construcción de competencias para el desarrollo pertinente y contextualizado de su labor.

A partir de la comprensión de conceptos básicos sobre interculturalidad, de aspectos de la práctica intercultural y de los procesos de construcción y reflexión en torno a las políticas públicas, el presente diplomado busca facilitar el desarrollo de competencias interculturales en espacios de diversidad cultural.

¹ Aneas (2009)



PONTIFICIA
UNIVERSIDAD
CATÓLICA
DE CHILE

De este modo, el diplomado busca impulsar relaciones interculturales que favorezcan el mutuo reconocimiento y promover desempeños laborales y liderazgos competentes y pertinentes, a partir de la valoración de la diversidad sociocultural presente en Chile y en las regiones.

El Diplomado en Competencias Interculturales Aplicadas surge a partir de la experiencia del “Taller de Competencias Interculturales Aplicadas”, este programa ha sido ofrecido desde 2014 por el Centro de Estudios Interculturales e Indígenas-CIIR y el Campus Villarrica a más de 150 participantes en diversas regiones del país, favoreciendo la transferencia de investigaciones que abordan las prácticas estatales en el marco de la política indígena y desde esta perspectiva, promover el diseño y liderazgo de procesos de mejoramiento de las propuestas orientadas a los funcionarios públicos u otros agentes que se desenvuelven en contextos interculturales, es decir, en espacios donde se relacionan e interaccionan personas o grupos de diversos orígenes o pertenencias culturales.

DIRIGIDO A / PÚBLICO OBJETIVO

Personas que se desempeñan en contextos de diversidad cultural del sector privado, público y ONG. Profesionales o estudiantes que estén finalizando su formación y que tengan interés o perspectivas de trabajar en el ámbito de la interculturalidad.

REQUISITOS DE INGRESO

- Desempeñarse laboralmente en contextos de diversidad cultural, dentro de instituciones públicas, privadas u organizaciones sociales que presten servicios en estos contextos.
- Carta de motivación.
- Carta de apoyo del empleador.
- En el caso de educadores tradicionales, adjuntar el certificado de acreditación correspondiente ante el MINEDUC.
- En el caso de facilitadores interculturales de la red de salud, presentar acreditación correspondiente a MINSAL.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

- Comprender y analizar críticamente los principales aspectos teórico- conceptuales asociados al análisis de las relaciones interculturales en la actualidad.
- Construir herramientas metodológicas y estratégicas necesarias para el desarrollo de competencias interculturales en el ejercicio laboral.
- Valorar el aporte de la diversidad cultural presente en el país como una riqueza y valor que fortalece la convivencia.



ESTRUCTURA CURRICULAR

<p>Curso 1 Cultura e Interculturalidad Créditos: 5</p>	<p>Curso 2 Visiones de mundo en contacto Créditos: 5 Prerrequisitos: Cultura e Interculturalidad</p>	<p>Curso 3 Interculturalidad, Estado y políticas públicas. Créditos: 5 Prerrequisitos: Visiones de mundo en contacto</p>	<p>Curso 4 Competencias Interculturales Créditos: 5 Prerrequisitos: Interculturalidad, Estado y políticas públicas.</p>	<p>Curso 5 Taller de intervención Créditos: 5 Prerrequisitos: Competencias Interculturales</p>
---	---	---	--	---

DESGLOSE DE CURSOS

Nombre del curso: Cultura e interculturalidad.

Horas cronológicas: 20

Créditos: 5

Resultados de Aprendizaje

Al finalizar este curso el estudiante debería ser capaz de:

- Analizar y discutir las diversas perspectivas actuales de identidad, cultura, diversidad cultural e interculturalidad, desde una mirada interdisciplinaria.

Contenidos:

- Cultura e identidad.
- Interculturalidad, multiculturalidad y diversidad cultural.
- Visión y representación del otro.

Metodología de enseñanza y aprendizaje:

- Clases expositivas.
- Actividades colaborativas y prácticas entre los participantes.
- Revisión bibliográfica y de fuentes documentales.
- Discusión de lecturas.

El Diplomado contará con una página web en el que estará disponibles el material bibliográfico y presentaciones del curso.



Evaluación de los aprendizajes:

La evaluación de este módulo considera el desarrollo de actividades de discusión bibliográfica y aplicación de los contenidos a casos del contexto nacional, en modalidad grupal, (25%).

Asimismo, los estudiantes desarrollarán un trabajo escrito individual de reflexión en torno a los conceptos tratados en el módulo, el cual deberá relacionar los aspectos teóricos con la contingencia. Esta reflexión, a su vez, será base del desarrollo de un espacio de debate entre los estudiantes, (50%).

Finalmente, los estudiantes deberán, a partir de los elementos tratados, diseñar una propuesta de intervención en espacios de diversidad cultural, el cual debe contemplar la definición de un contexto y problemática a abordar, (25%).

Nombre del curso: Visiones de mundo en contacto.

Horas cronológicas: 36

Créditos: 5

Resultados de Aprendizaje

Al finalizar este curso el estudiante debería ser capaz de:

- Contrastar los aspectos teóricos conceptuales relacionados a la noción de cosmovisión.
- Analizar casos concretos de relaciones interculturales en diversos contextos.
- Examinar los antecedentes históricos y sociales del estado-nación en Chile como fundamentos de las relaciones interculturales en el país.
- Comprender las relaciones entre culturas como un fenómeno asimétrico.

Contenidos:

- Antecedentes de las relaciones interculturales en Latinoamérica y Chile.
- Diversidad cultural en Chile: Cosmovisiones y lenguas en contacto.
- Migración y culturas en movimiento.
- Relaciones (culturales) desiguales.

Metodología de enseñanza y aprendizaje:

- Clases expositivas.
- Actividades colaborativas y prácticas entre los participantes.
- Revisión bibliográfica y de fuentes documentales.
- Discusión de lecturas.
- Análisis de casos.



El Diplomado contará con una página web en el que estará disponibles el material bibliográfico y presentaciones del curso.

Evaluación de los aprendizajes:

La evaluación de este módulo considera el desarrollo de actividades de discusión bibliográfica y aplicación de los contenidos a casos del contexto nacional, en modalidad grupal, (25%).

Asimismo, los estudiantes desarrollaran un trabajo individual de reflexión que contraste la discusión teórica con temáticas de contingencia nacional, y que relacione estos casos con su quehacer profesional, (50%).

Respecto a la propuesta de intervención, los estudiantes deberán presentar avance que refiera al análisis contextual de la problemática detectada, (25%).

Nombre del curso: Interculturalidad, Estado y políticas públicas.

Horas cronológicas: 36

Créditos: 5

Resultados de Aprendizaje

Al finalizar este curso el estudiante debería ser capaz de:

- Comprender las transformaciones políticas necesarias para avanzar hacia una práctica del ejercicio de las relaciones interculturales en contexto de mayor equidad.
- Analizar críticamente los procesos de diseño e implementación de las políticas públicas del Estado chileno orientadas a los contextos de diversidad cultural.
- Evaluar el alcance de las políticas públicas orientadas a contextos de diversidad cultural.

Contenidos:

- Marco internacional de los derechos indígenas y derechos asociados a la migración.
- Derechos diferenciados y ciudadanía multicultural.
- Reconocimiento y consulta indígena.
- Política pública en contextos indígenas.
- Casos de política pública intercultural, tanto en relación a población indígena como migrante (Salud y Educación, oficinas de atención diversidad cultural municipal, cultura).

Metodología de enseñanza y aprendizaje:

- Clases expositivas.
- Actividades colaborativas y prácticas entre los participantes.
- Revisión bibliográfica y de fuentes documentales.
- Discusión de lecturas.
- Análisis de casos.



PONTIFICIA
UNIVERSIDAD
CATÓLICA
DE CHILE

El Diplomado contará con una página web en el que estará disponibles el material bibliográfico y presentaciones del curso.

Evaluación de los aprendizajes:

La evaluación de este módulo considera el desarrollo de actividades de discusión bibliográfica y aplicación de los contenidos a casos del contexto nacional, en modalidad grupal, (25%).

Asimismo, los estudiantes desarrollarán trabajos individuales de reflexión que contraste la implementación el caso de las políticas públicas chilenas en el área, respecto a antecedentes de la legislación internacional y la situación contingente, (50%).

Respecto a la propuesta de intervención, los estudiantes deberán presentar avance que refiera alcance del marco regulatorio internacional y políticas públicas nacionales en la problemática detectada, (25%).

Nombre del curso: Competencias interculturales.

Horas cronológicas: 36

Créditos: 5

Resultados de Aprendizaje

Al finalizar este curso el estudiante debería ser capaz de:

- Debatir en torno a los aspectos teórico conceptuales asociados a la noción de competencias interculturales.
- Evaluar diversas metodologías para comprender contextos de diversidad cultural.
- Diseñar estrategias pertinentes para facilitar el contacto y la comprensión entre distintas visiones de mundo.

Contenidos:

- Diversidad cultural: estereotipo y prejuicio.
- Competencias interculturales: comunicación e interacción.
- Conflictos y formas de mediación intercultural.
- Peritajes y mediación intercultural.

Metodología de enseñanza y aprendizaje:

- Clases expositivas.
- Actividades colaborativas y prácticas entre los participantes.
- Revisión bibliográfica y de fuentes documentales.
- Discusión de lecturas.
- Análisis de casos.

El Diplomado contará con una página web en el que estará disponibles el material bibliográfico y presentaciones del curso.



PONTIFICIA
UNIVERSIDAD
CATÓLICA
DE CHILE

Evaluación de los aprendizajes:

La evaluación de este módulo considera el desarrollo de actividades de discusión bibliográfica y aplicación de los contenidos a casos del contexto nacional, en modalidad grupal, (25%).

Asimismo, los estudiantes desarrollarán trabajos grupales de reflexión, en los cuales abordar casos de conflicto intercultural, analizarlos y evaluarlos, y proponer acciones de mediación cultural pertinentes para su resolución, (50%).

Respecto a la propuesta de intervención, los estudiantes deberán presentar una propuesta de mediación intercultural pertinente a la problemática detectada, (25%).

Nombre del curso: Taller de intervención.

Horas cronológicas: 20

Créditos: 5

Resultados de Aprendizaje

Al finalizar este curso el estudiante debería ser capaz de:

- Argumentar respecto a las complejidades de un caso representativo de las tensiones de los ambientes diversos culturalmente.
- Diseñar una estrategia de intervención que permita aportar y mejorar la construcción de relaciones interculturales en el caso detectado, a partir de los conocimientos y competencias desarrolladas en los módulos anteriores.
- Reflexionar sobre las soluciones propuestas de intervención en contextos de diversidad cultural

Contenidos:

- Diseño de proyectos de intervención social.
- Metodologías de evaluación.

Metodología de enseñanza y aprendizaje:

- Clases expositivas.
- Actividades colaborativas y prácticas entre los participantes.
- Investigación documental.



PONTIFICIA
UNIVERSIDAD
CATÓLICA
DE CHILE

Evaluación de los aprendizajes:

A partir de los avances desarrollados en los módulos anteriores, los estudiantes presentaran un informe respecto a problemáticas que buscan abordar y sus primeras propuestas. (20%)

Considerando los contenidos referentes a diseño de proyectos y metodologías de evaluación de estos, los estudiantes profundizaran en la construcción de una propuesta, con especial énfasis en la recolección de información desde su realidad profesional actual. (15%)

Asimismo, durante el desarrollo de este módulo tendrá especial relevancia la coevaluación, considerando que los estudiantes provienen de contextos convergentes. (25%)

El producto final de este módulo busca ser una herramienta pertinente para la resolución de conflictos en los ámbitos profesionales de los participantes. (40%)

JEFE DE PROGRAMA

Francisca de la Maza Cabrera. Profesor Asociado UC, Campus Villarrica y Subdirectora e Investigadora Principal del Centro de Estudios Interculturales e Indígenas-CIIR financiado por FONDAP-CONICYT (2012-2022). Licenciatura en Antropología mención antropología social (1993) y el título de antropóloga en la Universidad de Chile (1996). Estudios de posgrado en el Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS), México, obteniendo el grado de Maestra (2003) y Doctora en Antropología (2007). Ha conducido y participado en diversos proyectos de investigación y de desarrollo con fondos externos e internos de la universidad, en las áreas de: políticas públicas, interculturalidad, etnografía del estado, pueblos indígenas y turismo, con las que cuenta diversas publicaciones.

EQUIPO DOCENTE

Andrea Riedemann Fuentes. Socióloga. Doctora en Ciencias Históricas y Culturales de la Universidad Libre de Berlín. Investigadora postdoctoral CIIR.

Claudia Silva Dittborn. Trabajadora social. Dr. Phil. En Sociología, Rheinisch Friedrich-Wilhelms-Universität Bonn. Académica UC Escuela de Trabajo Social.

Claudio Espinoza Araya. Antropólogo. Doctor en Antropología, CIESAS México. Académico y Director de la Escuela de Antropología de la UAHC e investigador CIIR.

Claudio Fuentes Saavedra. Cientista Político. Doctor en Ciencia Política, Universidad de Carolina del Norte (Chapel Hill). Académico de la Escuela de Ciencia Política de la UDP e investigador CIIR

Francisca de la Maza Cabrera. Antropóloga. Doctora en Antropología, CIESAS México. Académica del Campus Villarrica UC e investigadora CIIR.

Luis Campos Muñoz. Antropólogo. Doctor en Antropología Social, Universidad de Brasilia. Académico de la Escuela de Antropología UAHC e investigador CIIR.

Maite de Cea Pé. Socióloga. Doctora en Sociología, Institut d'Études Politiques de Grenoble. Académica de la UDP, Directora ICSO UDP e investigadora CIIR.



PONTIFICIA
UNIVERSIDAD
CATÓLICA
DE CHILE

María Lara Millapan. Profesora. Doctora en Didáctica de la Lengua y Literatura, Universidad Autónoma de Barcelona. Académica UC Campus Villarrica e investigadora CIIR.

Pedro Mege Rosso. Antropólogo. Doctor © en Estudios Latinoamericanos, Universidad de Chile. Académico Escuela de Antropología UC, Director CIIR.

MODALIDAD

Presencial.

REQUISITOS DE APROBACIÓN

Curso Cultura e Interculturalidad:	10%
Curso Visiones de mundo en contacto:	20%
Curso Interculturalidad, Estado y Políticas Públicas:	20%
Curso Competencias Interculturales:	20%
Taller de intervención:	30%

Los alumnos serán aprobados de acuerdo a los siguientes criterios que establezca la unidad académica:

- a) Calificación mínima de todos los cursos 4.0 en su promedio ponderado y
- b) 75% de asistencia o cifra superior a las sesiones presenciales.

En el caso de los programas en modalidad en línea, los estudiantes tendrán que cumplir con la calificación mínima de 4.0 y con los requisitos establecidos para cada programa.

Los alumnos que aprueben las exigencias del programa recibirán un **Diploma y Certificado de Aprobación** otorgado por la Pontificia Universidad Católica de Chile.

El alumno que no cumpla con una de estas exigencias reprueba automáticamente sin posibilidad de ningún tipo de certificación.

INFORMACIÓN GENERAL

Fechas: Del 07 de julio al 30 de noviembre de 2019

Puede haber modificaciones de fechas y/o docentes por razones de fuerza mayor.

Horario: Viernes 15:00 – 19:00 horas.

Sábado 10:00 -14:00 horas.

Duración: 148 horas cronológicas.

Créditos: 25

Lugar de realización: DUOC UC, Sede Alameda.

Valor: \$1.595.000.-



PONTIFICIA
UNIVERSIDAD
CATÓLICA
DE CHILE

PROCESO DE ADMISIÓN

Para diplomados y/ cursos, las personas interesadas deberán completar la ficha de postulación que se encuentra en el sitio www.ciir.cl y enviar los siguientes documentos a Daniela Díaz, coordinadora de Extensión CIIR, al correo ciir@uc.cl:

- Fotocopia simple del carnet de identidad por ambos lados.
- Carta de apoyo del empleador.
- Certificado de acreditación MINEDUC o MINSAL, según corresponda.
- Carta de motivación.

Las postulaciones son desde el 10 de abril hasta el 31 de mayo de 2019 o hasta completar las vacantes.

VACANTES: Mínimo: 10 alumnos.

Máximo: 30 alumnos.

No se tramitarán postulaciones incompletas.

El Programa se reserva el derecho de suspender la realización del diplomado/curso si no cuenta con el mínimo de alumnos requeridos. En tal caso se devuelve a los alumnos matriculados la totalidad del dinero en un plazo aproximado de 10 días hábiles.

A las personas matriculadas que se retiren de la actividad antes de la fecha de inicio, se les devolverá el total pagado menos el 10% del total del arancel.

DESCUENTOS

15 % profesionales de servicios públicos (Convenio marco).

FORMAS DE PAGO

A través del sistema web pay.

En caja Campus San Joaquín, Casa Central.

INFORMACIONES Y CONTACTO

Daniela Díaz: didiaz@uc.cl

Centro de Estudios Interculturales e Indígenas.

Av. Vicuña Mackenna 4860. Instituto de Sociología UC, 2do piso. Campus San Joaquín UC.

Teléfono: 354 1075 – 3546563

Email: ciir@uc.cl

www.ciir.cl

www.educacioncontinua.uc.cl



PONTIFICIA
UNIVERSIDAD
CATÓLICA
DE CHILE

OFICINA DE INFORMACIONES Y MATRÍCULAS

Centro de Extensión UC

Alameda 390, 1º piso, teléfono: 354 6500

Fax: 634 1929

Horario continuado: 09:00 a 18:30 horas